



DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

Programa de Tercer Nivel (Pregrado) que forma profesionales en Danza, bilingües, creativos, capaces de responder a las necesidades artísticas-culturales de la sociedad.

PERFIL PROFESIONAL:

- Coreógrafo.
- Docente en Danza.
- Asesor en coreografías.
- Asesor en instrucción coreográfica y pedagógica en Danza académica y jazz.
- Productor de espectáculos danzarios
- Intérprete y ejecutante en Danza académica o Jazz y teatro musical.
- Bailarín profesional.
- Director de diseño de proyectos culturales en áreas de danza.

VALOR DIFERENCIADOR:

Única en el país.
Personal docente con título en la especialidad.
Aula con piso de madera, espejos, barra y audiovisuales.
Primera universidad en la ciudad que inició esta licenciatura.
Docentes con experiencia a nivel internacional.
Aplicación de metodologías activas y participativas.
Presentaciones artísticas de difusión cultural.
Master Class con artistas y docentes de gran trayectoria a nivel internacional.
Convenios con instituciones artísticas Participación en Concursos Internacionales.



PERFIL DE EGRESO:

- Compone, ejecuta y pone en escena coreografías propias y del repertorio tradicional.
- Trabaja como intérprete-bailarín profesional en compañías de danza.
- Asesora metodológicamente las asignaturas de danza académica y jazz.
- Diseña y gestiona proyectos artísticos-culturales referentes a danza académica y jazz.
- Participa en investigaciones artísticas-culturales.
- Aplica el conocimiento de un segundo idioma si se requiere en la comunicación.
- Implementa su propia Escuela o Institución en danza.
- Forma ensambles o grupos de danza para presentaciones artísticas.
- Prepara clases de danza académica y jazz para la enseñanza en el campo artístico de la danza.
- Demuestra hábitos de trabajo necesarios para el desarrollo de la profesión como el trabajo en equipo, persistencia, rigor académico, creatividad.

CAMPOS DE ACCIÓN:

- Compañías de danza.
- En agencias Ministerio de Cultura.
- Instituciones de formación en danza.
- Academias de danza.
- Laboratorios de improvisación coreográfica.
- Teatros.
- Instituciones educativas que impartan clases de danza.
- Colegios.
- Productoras de televisión, radio, cine, que necesiten coreógrafos o bailarines.
- Compañías teatrales.

Esta profesión abarca actualmente numerosos espacios ocupacionales y ámbitos en el mercado laboral.



ADMISIONES

📞 099 942 6927

📘 ESCUELA DE ARTES UEES

🐦 @ArtesUEES



Facultad de
ARTES LIBERALES
Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN
“ALBERT EYDE”

Escuela de arte

DANZA

U
UEES
UNIVERSIDAD ESPIRITU SANTO

